

# 第5学年 図画工作科学習指導案

指導者 興石 渉

1 単元名 「どんどんつなげて」



## 2 単元の目標

○材料や場所、空間の特徴をもとに、造形的な活動を思い付いたり、周囲の様子を考え合わせたりして、自分が発想・構想したことを表現することができる。

## 3 単元の評価規準

①知識・技能	②思考・判断・表現	③主体的に学習に取り組む態度
<ul style="list-style-type: none"> <li>・材料や場所、空間の特徴をもとに、造形的な活動を思い付いて、つなげ方を工夫している。</li> <li>・手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・材料や場所、空間の特徴をもとに、イメージを広げ、試しながら材料をつなげている。</li> <li>・自分や友達の活動の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、さらに試しながら材料をつなげたり、自分の見方や考え方を深めたりしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・材料や場所、空間の特徴をもとに、発想や構想したことをいろいろな方法で表現しながら造形活動を楽しもうとしている。</li> </ul>

## 4 単元指導計画（全3時間）

時	主な学習活動	授業改善のポイント
1・2	<ul style="list-style-type: none"> <li>○材料（5cm×35cmの紙片）、場所（図工室）、空間の特徴をもとに「つなげる」活動を知ることを知る。</li> <li>○材料、場所、空間の特徴を活かして、様々なことを試しながら造形活動を楽しむ。</li> <li>○様々なつなげ方を考え、自分が発想・構想したことを表現する。</li> <li>○実際に声に出して会話をしなくても、形と形をつなげることによって、対話的な活動になることに気付く。</li> <li>○次時の見通しをもつ。</li> </ul>	
3（本時）	<ul style="list-style-type: none"> <li>○自分や友達の活動のよさや面白さをみつけて伝え合い、さらに試しながら活動する。</li> <li>○造形活動のまとめをし、感じたことや考えたことを伝え合う。</li> </ul>	

1・2 / 3時間目

本時の  
目標

・材料、場所、空間  
の特徴を生かし  
て、いろいろ試し  
ながらつくる。

本時の  
評価

・材料、場所、空間  
の特徴から発想や  
構想したことを試  
しながら造形活動  
を楽しんでいる。

# どんどんつなげて

**めあて** 材料、場所、空間の特ちょうを生かして、いろいろ試しながらつなげよう。

- ポイント**
- ① 材料、場所、空間の特ちょうをよく見て考える。
  - ② いろんなことを試してみる。
  - ③ 自分や友達の仕事のよいところをみつけて伝え合う。

**安全** 高い場所・ステープラーのしん

授業改善のポイント



互いの考えを比較する

活動の様子を見合うことによつて、互いの活動の様子を比較し、材料、場所、空間の特徴を考えさせる。

①つかむ

○材料、場所、空間の特徴を生かしてつなげる活動を知ることを知る。  
・使用する材料を見せ、場所や空間の確認をさせイメージを広げさせる。

②考える

○場所や空間の特徴を生かして色々なつなぎ方を考えながら試してみる。  
・活動の様子を観察し、言葉をかけ、場所や空間の特徴を生かして活動させる。

③学び合う・つくる

○自分や友達の仕事を見合う。  
・「こんな風につなげてみたら面白いよ」「この場所をこんな感じにしたいな」など、互いの意見を聞き、新しい発見をして、見方や感じ方を広げ、深めさせる。

④まとめる

○自分や友達の仕事や、つなげ方の工夫を感じ取ったり考えたりして、さらに試しながら材料をつなげる。  
・材料、場所、空間の組み合わせによって多種多様な表現があることを発見させる。

⑤振り返る

○自分や友達の仕事や活動を振り返る。  
・次時の見通しをもたせる。

3 / 3 時間目

本時の  
目 標

・材料、場所、空間  
の特徴を生かし  
て、いろいろ試し  
ながらつくる。

本時の  
評 価

・材料、場所、空間  
の特徴から発想や  
構想したことを試  
しながら造形活動  
を楽しんでいる。

## どんどんつなげて

**めあて** 材料、場所、空間の特ちょうを生かして、いろいろ試しながらつなげよう。

**ポイント**

- ① 材料、場所、空間の特ちょうをよく見て考える。
- ② いろんなことを試してみる。
- ③ 自分や友達の作品のよいところをみつけて伝え合う。

**安全** 高い場所・ステープラーのしん

### 授業改善のポイント



思考して問い続ける

自分や友達の活動からよさや面白さを感じ取って、さらに自分の活動を、よりよいものにするために手を動かしながら考えさせる。

### ①つかむ

○前時を振り返り、見通しをたてる。  
・本時で完成できるように見通しをもたせる。

### ②考える

○自分の活動を振り返り、残りの時間の中で自分の活動をより良くする方法を考える。  
・活動の様子を観察し、言葉をかけ、活動の内容を考えさせる。

### ③つくる・学び合う

○自分や友達の思いや、つなげ方の工夫を感じ取ったり考えたりして、さらに試しながら材料をつなげて活動を終了する。  
・時間を意識させる。

### ④まとめる

○「作品ノート」に、活動の内容を記入する。  
・「自分の活動から感じたこと」「こだわりのポイント」など自分の活動をふりかえり、言語化させる。

### ⑤振り返る

○自分や友達の活動のよさや面白さをみつける。  
○友達の「作品ノート」にコメントを記入する。  
・形や色、イメージ、場所や空間との関わり等、造形的な視点を意識させる。