

1 学年 2 学期課題

機能と美しさの調和：ペーパーナイフの制作

年 組 番 名 前

単元の目当て 色や形による機能や美しさについて学び、「機能と美しさの調和」を考えて発想、構想する力を身につける

課題の概要 板材を使って、使用する人の気持ちを考え、「使いやすさ」と「造形的な美しさ」を総合的に考えてデザインし、ペーパーナイフを制作する



デザインの課題の注意点

今回の課題はデザインの領域の課題です。デザインの課題は自分の意図を他の人に伝えることが大切です。これを今回の課題に当てはめて考えてみると、「使いやすさ」と「造形的な美しさ」は自分だけが使いやすく、美しいのではなく、他の人にとっても使いやすく美しいであろうデザインを考えることが重要です。

機能に優れたデザイン

機能に優れたデザインとは色や形の工夫によって問題を解決できるデザインのことです。

例えば高い場所の物を切りたいという問題があるときは、形を工夫して図①のように長い棒の先で切れるようにするのよう問題が解決できるデザインです。他にも、危ないところの色を工夫したり、滑りにくいように表面を加工して工夫するなど、頭を柔らかくしてアイデアを考えましょう。

①



機能の優れたデザインの例：ユニバーサルデザイン

ユニバーサルデザインとは「すべての人のためのデザイン」を意味し、年齢や障害の有無、体格、性別、国籍などにかかわらず、できるだけ多くの人にわかりやすく、最初からできるだけ多くの人利用可能であるようにデザインすることをいいます。以上のような問題を解決するためのアイデアがたくさん秘められています。



←間違えて指などを刺さないような工夫がされている。

誰でも紙パックが持ちやすくなるような工夫がされている。→



美しさに優れたデザイン

美しさに優れたデザインとは、使っていて心地が良かったり、楽しい気持ちになったりするデザインだと思います。しかしながら美しさの価値観は人それぞれですので、すべての人が美しいと感じるデザインを考えることはとても難しいです。そんな時は小さな子供やお年寄り、若者などターゲットをイメージして考えると、美しさに優れたデザインを考えることが出来るかもしれません。

美しさに優れたデザインの例：日本の伝統工芸

伝統工芸とは、その地域の素材を元に伝統的な技法を使って作られたものです。道具を使っている人が良い気持ちになるように色や形を工夫しています。長い年月をかけて微妙な色の違いや模様、ちょっとした形に神経を研ぎすまし、生まれたデザインです。



←江戸切子
ガラスの表面に模様を
掘った器のこと（東京都）

備前焼→
土と炎が生み出す
偶然の模様を利用した
焼き物
（岡山県）



調べ学習

- ・「使いやすい形や色をした道具」や「美しい道具」にはどんな物があるのかそれぞれ最低1つずつ調べて、分かったことを文字や図でかいてみましょう。
 - ・タブレットを使って以上の物やそのヒントになりそうなワードを検索しても構いません。
- ※最後のまとめで調べたとについて発表してもらいます。

名前
図や説明（工夫しているところや魅力についてかきましょう）

名前
図や説明（工夫しているところや魅力についてかきましょう）