

本日の流れ

- 1: 2学期の連絡事項
- 2: 作品の確認 (ポスター、和菓子)
- 3: 2学期の課題の説明

本日の流れ

- 1: 名札書き (鉛筆)
- 2: 材料の配布・名前書き
- 3: 作品制作

<学習のめあて>

- ・テーマを基に感じたこと、考えたことから発想して作品に表現する力を身につける

ファインアート

- ・作品を見た人が、どんな作品なのか「考えてしまう」
- ・自分が作りたいように作る
- ・表現が他の人に理解されなくても良い
- ・作品を見る人も作る人も「主観的」でよい

デザイン

- ・作品を見た人が、何を伝えたいのか「理解をする」
- ・目的を達成したり、問題を解決するために作る
- ・表現が他の人にも理解できないといけない
- ・作品を見る人も作る人も「客観的」になるようにする









KLEE
1929





262/90

Magritte



