

1年

学期	月	題材名	項目	題材の目標	時数
1	4	かたちやいろをたのしもう	鑑賞	身の回りのいろいろな形や色、似ている形や色を見付ける。	0.5
		すきなものなあに	表現(2) 絵	クレヨンなどを使いながら、自分の好きなものをかくことを楽しむ。	5・5
	5	ねんどでつみき	表現(1)	形のかたまりを組み合わせながら、自分の思いに合った形をつくる。	2
		かんじたことおもったこと	表現(2) 絵	日常生活から表したいことを見付け、クレヨンなどで楽しく絵に表す。	4
	6	みんなでかざろう	表現(2) 工	はさみの扱いに慣れ、紙の切り方を工夫して飾りをつくる。	6
	7	すなやつちとなかよし	表現(1)	砂や土の感触を十分に味わいながら、造形的な活動を思い付く	2
2	9	どんなかんじ	鑑賞	身の回りにある材料にも様々な触感があることに気付く。	0.5
		かたちから うまれたよ	表現(2) 絵	切ったりちぎったりした紙を並べたり組み合わせたりしながら楽しむ。	5・5
	10	どうぶつさん だいすき	表現(2) 工	粘土で、仲良しになりたい好きな動物のイメージを立体に表す。	6
		おはなし だいすき	表現(2) 絵	物語の内容を、想像を働かせ、自分なりに工夫して絵に表す。	6
	11	はこの なかまたち	表現(2) 工	材料の形や色を生かして組み合わせ、楽しい形になるように立体的に表す。	6
	12	ならべて つんで	表現(1)	材料の形を基に並べたり積んだりしながら、思い付いたものをつくる。	2
3	1	かげをうつして	鑑賞	映った影から気に入った形を見付け、身の回りにある形の面白さに気付く。	0.5
		ドアの むこうに	表現(2) 絵	ドアのように開く仕組みを生かして表したいものを発想し、工夫しながらかく。	5・5
	2	プレゼントをどうぞ	表現(2) 工	紙を折って貼り合わせて、形を変えたり飾ったりするなど工夫して箱をつくる。	4
		のってみたいな	表現(2) 絵	乗ってみたいものを楽しく想像し、表し方を工夫しながら絵に表す。	4
	3	ニョキニョキ とびだせ	表現(2) 工	息を吹き込むと膨らむポリ袋の特性を生かし、楽しい箱をつくる。	6
		いろいろペタン	表現(1)	体全体を働かせながら写す活動を楽しむ。	2

2年

学期	月	題材名	項目	題材の目標	時数
1	4	かたちやいろをたのしもう	鑑賞	多様な線の形や色、分割による形や色の変化に気付き、表すことを楽しむ。	0.5
	5	しょうぼうしゃせいはい <input type="checkbox"/>	表現(2) 絵	消防自動車を見ながら、消防活動をしているところを想像して描く。	3・5
		ふくろちゃん	表現(2) 工	紙袋などを立体的に変形させ、イメージを広げて愛着がもてる友達をつくる。	4
		うつしてみると	表現(2) 版	紙を切ったり貼り重ねたりして版をつくり、表したいことを紙版にして表す。	6
	6	マグネットマスコット	表現(2) 工	紙粘土でマスコットをつくり、マグネットにして使えるものをつくる。	4
7	大きな かみで	表現(1)	紙の質感を味わい、紙を並べたり丸めたりして思い付いた形をつくる。	2	
2	9	たのしいこと見つけた	表現(2) 絵	毎日の生活の場面から表したいことを見付けて、楽しみながら絵に表す。	5・5
		大すきな たからもの	鑑賞	身近な材料の形や色の面白さに気付き、それらの組合せを楽しむ。	0.5
	10	いつかなれるよ <input type="checkbox"/>	表現(2) 工	将来やってみたい仕事をしている自分を想像して紙などでつくる。	6
		ふしぎな たまご	表現(2) 絵	不思議な卵や卵から出てくるものを楽しく想像して、絵に表す。	6
	11	ぼうしをかぶって	表現(2) 工	画用紙の丸め方やつなぎ方を工夫して、被ると楽しい帽子をつくる。	8
12	ひかりのプレゼント	表現(1)	シートに色セロハンなどを乗せ、透過した光や影の面白さや美しさを味わう。	2	
3	1	かたちでおもしろい	鑑賞	単体や集合などによるいろいろな形の写真を見て、形の面白さに気付く。	0.5
		見つけたよ いいかんじ	表現(2) 絵	材料の特徴を生かし、組み合わせたりつなげたりしながら、絵に表す。	3・5
	2	まどをひらいて	表現(2) 工	カッターナイフの使い方に慣れ、窓が開く楽しい家を工夫してつくる。	6
		おはなし大すき	表現(2) 絵	物語の一番表したい内容を、想像を働かせ自分なりに工夫して表す。	6
	3	ワクワク がっき	表現(2) 工	身の回りにあるもので、叩いたり振ったりして音の出る楽しい楽器をつくる。	2
つくってあそぼう		表現(1)	仕組みを考えて、みんなで、楽しく遊べるおもちゃをつくる。	4	

3年

学期	月	題材名	項目	題材の目標	時数
1	4	形や色を楽しもう	鑑賞	形や色から感じるイメージ、言葉からイメージする形や色について話し合う。	0.5
		色形いいかんじ	表現(2) 絵	様々な形の線を考え、好きな色をつくることを試み、表すことを楽しむ。	1.5
	5	消防写生会 ㊦	表現(2) 絵	消防自動車をよく見て、消防活動をしているところを想像して描く	6
	6	くぎうちトントン	表現(2) 工	金づちを使う活動を楽しみながら、木切れや枝を使い、工夫して表す。	8
	7	光と色のファンタジー	表現(2) 工	光を通して美しく見える飾りを工夫してつくる。	4
2	9	アートカードから ㊦ ㊧	鑑賞	アートカードを活用して、たくさんの作品を鑑賞する。	0.5
		土粘土でつくろう	表現(2) 工	土粘土で使えるものをつくる。	1.5
	10	世界の名物、いただきます	表現(2) 絵	世界の食べ物を食べようとしている自画像をつくる。	6
	11	四つの世界	表現(2) 工	牛乳パックの中にイメージの世界を想像して紙粘土などでつくる。	6
	12	気球にのって	表現(2) 絵	乗ってみたいと思う気球をデザインして描き、乗っている自分をつくる。	6
		ふわふわクッション	表現(2) 工	色画用紙を柔らかく加工して、さわり心地を楽しみながらクッションをつくる。	6
3	1	どうぶつのおやこ	表現(2) 工	紙粘土で立体的に動物をつくる。	6
	2	一枚の絵を ㊦ ㊧	鑑賞	名画を鑑賞し、色や形的美しさ、表現のすばらしさを感じ取る。	0.5
		おしゃれな魚	表現(2) 絵	カッターで切り込みを入れて魚に飾りをつけて楽しい絵をつくる。	5.5
	3	クミクミックス	表現(1)	段ボールに切り込みを入れ、組み合わせを工夫して大きなものをつくり出す。	2

4年

学期	月	題材名	項目	題材の目標	時数
1	4	形や色を楽しもう	鑑賞	形や色の組合せによるイメージの違い、形や色がもつ性質、見る方向による形の違い、一つの形から連想されるイメージについて話し合う。	0.5
	5	大きな木	表現(2) 絵	墨を使い、ふきながして木を描き、絵の具でまわりのイメージをかきたす。	5.5
		たくさん切って楽しくつくろう	表現(2) 工	木をのこぎりで切って、切った形を組み合わせで作品を考える。	10
	7	土粘土でつくろう	表現(2) 工	土粘土で使えるものをつくる。	2
2	9	アートカードを使って	鑑賞	アートカードを使ってたくさんの作品を鑑賞する。	1
		おまかせ丼	表現(2) 工	紙粘土を使って本物そっくり食べ物をつくる。	7
	10	木版画	表現(2) 絵	表したいものを彫刻刀を使って板を彫り、木版画で表現する。	10
	11	つなぐんぐん	表現(1)	新聞紙を使って細い棒をつくり、つなげていき、おもしろい形を感じ取る。	2
	12	もののきもち ㊦ ㊧	表現(2) 絵	静物画を竹ペンと墨で表現する。	8
3	1	一枚の絵を ㊦ ㊧	鑑賞	名画を鑑賞して形や色的美しさ、表現のすばらしさを感じ取る。	0.5
		ひみつのたねをまいたら	表現(2) 絵	想像の花をアルミホイルを使ってつくる。	5.5
	2	コロコロガーレ	表現(2) 工	ビー玉を転がして遊ぶ楽しい仕組みを段ボールなどの紙でつくることを考え、形や色、強度などを工夫してつくる。	8

5年

学期	月	題材名	項目	題材の目標	時数
1	4	形や色を楽しもう ㊦ ㊧	鑑賞	形や色、動きや奥行きなどの造形的な特徴に関して、日本に古くから伝わる豊かな色、暮らしの中の形や色から感じるリズムについて話し合う。	1
	5	こころのもよう	表現(2) 絵	自分の気持ちを形や色で表す。	4
	6	糸のこスイスイ	表現(2) 工	電動糸のこぎりを正しく使って、板を自由に切り、切った形を組み合わせる。	8
	7	ねん土の板から	表現(2) 工	粘土の板をつくり曲げたりねじったりして生まれた形から、使えるものをつくる。	2
2	9	不思議な絵	鑑賞	不思議に見える絵の理由を考えながら、表し方の面白さなどを味わう。	1
		ステンシル(世界の国の花) ㊦	表現(2) 絵	ステンシルで想像の世界を表現し、色の重ね方などを工夫する。	8
	10	心の形きらきら	表現(2) 工	アルミ針金を使って自分の思いを形に表現する。	6
	11	(ミラクルミラーステージ)		鏡のおもしろさ、不思議さを生かして材料を組み合わせで立体に表す	
	12	商品開発をしよう	表現(2) 絵	小集団での話し合いから新しい商品を考える。	7
	あんなところで、こんなところで	表現(1)	身近にある材料を使って場所を飾って空間を変える	2	
3	1	想ぞうのつばさを広げて	表現(2) 絵	物語の中で、心をひかれた場面の様子や登場人物の気持ち、雰囲気などがよく表れるように、構図や色の使い方を工夫して絵に表す。	4
	2	木彫 ドアプレート	表現(2) 工	木の板を彫刻刀で彫り、ドアプレートをつくる。	6
	3	1枚の絵から	鑑賞	美術作品について、表されていることや、作者の表現の意図などを考え、人に伝えるための文章にまとめる。	1

6年

学期	月	題材名	項目	題材の目標	時数
1	4	味わってみよう、日本の美術 ㊦ ㊧	鑑賞	自分なりの感じ方をもって作品を鑑賞し、そのよさや特徴について話し合い、日本の美術への親しみを深める。	1
	5	墨でかく ㊦ ㊧	表現(2) 絵	自分のつくった筆で炭を使って絵を描く。	
	6	私の大切な場所	表現(2) 工	土粘土やガラスを使って自分の考える大切な場所をつくる。	4
	7	時間のおくりもの	表現(2) 絵	木の組み合わせ方などを工夫して、時計をつくる。	8
2	9	心の中の美術館	鑑賞	親しみのある絵画などの美術作品を見て、感じ取った印象や感想を話し合う。	1
		今の私	表現(2) 絵	自分の顔をよく見てかき、自分の心情を色や形で表す。	8
	10	寄せ木工芸 ㊦ ㊧	表現(2) 工	伝統工芸品の方法を生かして木の組み合わせを工夫して使えるものを考える。	8
	11				
12	ことわざ粘土	表現(2) 工	ことわざを紙粘土で立体に表す。	8	
3	1	表現にこめた思い	鑑賞	作品の形や色、大きさなどから、美術作品に込められた思いやメッセージを読み取り、作者の表現の意図を知る。	1
	2	白の世界	表現(2) 絵	白の画用紙で形をつくり、立体的なイメージの絵画をつくる。	
	3	どんな動きをするのかな	表現(1)	スズランテープを使って材料が風で動く美しさをたためす。	2