泰明だより

Taimei・令和３・１２

泰明小ホームページ　http://www.chuo-tky.ed.jp/taimei-es/

中央区立泰明小学校　第３７２号
中央区銀座五丁目１－１３
Tel　０３(３５７１)１７６５
Fax　０３(３５７１)０６７２

音楽学習発表会「未来へ」

校長　浮津　健史

校舎のつたの葉が風に吹かれて校庭にたくさん落ちるのを見ると、冬の到来を感じる頃になりました。フランス門に立ち、子供たちを迎えると、枯れ葉や家の近くに落ちているドングリを宝物のように渡してくれる様子をとてもうれしく感じています。

１１月２５日から３日間、昨年緊急事態宣言中のため延期となっていた「音楽学習発表会」を行うことができました。今年度の音楽学習発表会は、感染防止を図るため、学級ごとの合奏となりました。各学級とも、コツコツと練習を重ね、本番では練習の成果を発揮できたと感じています。各学級ごとのスローガンも教室に飾られており、クラスみんなで演奏をつくりあげる喜びを感じることができたのではないかと思っています。

全児童で演奏を見合うことは難しい現状ですが、リハーサルの時に互いのクラスの演奏を見合ったり、音楽学習発表会後にも他の学級の演奏を鑑賞する時間を取ることにしています。指導している教員に話を聞くと、「見合う」ことで、他の学級や学年のよさに気付いたり、「もっと頑張らなければ」という気持ちが生まれ、練習への集中力が増すとのことです。やはり、「自分たちのクラスが一番上手に演奏したい」、「高学年の素晴らしい演技に近づきたい」という思いが、頑張る気持ちの原動力になっているんだと改めて感じました。

今後も、工夫しながら学年・学級・異学年との交流を充実させていきたいと考えています。

校長相談日　１２月１６日(木)

12月のカレンダー

このマークはセカンドバッグ登校日です。

1	水		４時間授業 都学力調査(4)
2	木		音楽鑑賞教室代替アウトリーチ(6)
3	金	ありがとう集会(zoom)	
4	土		
5	日		
6	月	講話(zoom)	４時間授業(校内研究授業のため、1-1のみ５時間授業)
7	火		校外学習(6)、 そろばん教室(3)
8	水		４時間授業(Ｂ時程)、 学校保健委員会、保護者会
9	木		安全指導、福祉体験(4)、 学年活動(3)
10	金	保健講話(zoom)	
11	土		土曜授業日、 ＰＴＡもちつき大会
12	日		
13	月	講話(zoom)	校外学習(5)
14	火		避難訓練、福祉体験(4)、 委員会活動(1～4年は5時間)
15	水		
16	木		福祉体験(4)、 そろばん教室(3)
17	金		そろばん教室(3)、 学級活動(2)
18	土		
19	日		
20	月	講話(zoom)	クラブ活動
21	火		
22	水		りぷりんと
23	木		給食終
24	金	終業式	終業式、４時間授業(Ｂ時程)
25	土		
26	日		
27	月		冬季休業日始
28	火		
29	水		
30	木		
31	金		

３学期始業式は、１月１１日（火）です。

（）の数字は、実施する学年です。

音楽学習発表会

文化委員会
藤田　聡子

コロナ禍で１年延期となった音楽会。歌唱やリコーダー、鍵盤ハーモニカができない学習が続いている中での音楽学習発表会となりました。いまだかつてない状況ですが、今できることに精一杯取り組み、前に向かって進み続けていくことが子供たちの明るい未来につながっていくという思いで、テーマを「未来へ」～希望を抱いて～と設定しました。合奏での表現に限られた中、１，２年生は手作りカスタネットでリズム表現、３年生はハンドベルの演奏やカスタネット４パートでのかけ合い演奏、４年生は国語で学習した「ごんぎつね」を語りや効果音、間奏を入れて音楽物語、５年生は谷川俊太郎さんの「生きる」を基に「今の自分にとっての生きる」を旋律にのせて朗読、６年生は学芸会の要素も含めて、選曲からストーリー、パフォーマンスなど全てを自分たちの思いで創作するなど、表現の方法も工夫しながら練習を重ねてきました。

しかし、今回は学級発表のため、練習は授業時間のみ。もっと練習をしたいと思う子供は休み時間になると一斉に講堂にやってきました。色々な学年の音が錯綜していた時に、他学年の演奏を聴き合おうと声かけすると、４年生のロック風ソーラン節に合わせて５年生がさっと構えて踊ってくれるという素敵な光景も見られました。また教室でも担任の先生方と一緒にカスタネットやキーボードでパート練習をしていたり、学校中がそれぞれに思いをもって練習に励んでいました。

本番の三日間、様々な表情で輝いていた子供たち。発表会で味わった緊張感やみんなで支え合い音楽をつくりあげた達成感は、これからも困難を乗り越えて未来へ向かって進んで行こうとする勇気につながったことと確信しています。

画廊巡り

図工専科
丹羽　貴美恵

今年度も３年生で画廊巡りを実施することができました。私たちは普段、インターネットの画像を見て、「これはゴッホのひまわりだ」と、絵について知っている気持ちになることがあります。しかし画廊で本物の絵に出会うと、「何が描かれているか」に加え、「どんな風に描かれているか」を見ることができます。油絵の具の光沢や凸凹とした絵肌、緻密な鉛筆のタッチ。実際に子供たちは作品を間近にし、その場でしか知ることのできない色の輝きや質感に驚き、良さを存分に味わっていました。画廊の方や、作家さんから直接お話を聞くこともできました。銀座のまちにある本校ならではの貴重な学習です。様々な方々のご厚意に感謝し、今後の学習に生かしたいと思います。

区内巡り

第３学年担任
山本　祥子

３年生は１学期に社会科で中央区の学習をしました。今回は、その学習を振り返りながら、「日本橋」「貨幣博物館」「浜離宮恩賜庭園」「晴海客船ターミナル」を巡り、途中水上バスにも乗りました。

「日本橋」では、道路元標を見て、各県までどのくらいの距離なのかを知ることができました。「貨幣博物館」では、お金の歴史について学びました。博物館の方からは、「お金の形が変わっても、『これをお金とする』とみんなが信頼し合っていることが大切だ」ということを教えていただきました。

浅草からは、水上バスで隅田川を下りました。水上バスに初めて乗る子供たちも多く興奮する姿が見られました。勝鬨橋やレインボーブリッジなど橋をくぐるたびに、手を伸ばす子供たち。水上バスは外にも出られ、天気も良く風が気持ち良かったです。

「浜離宮恩賜庭園」は、国や都の文化財に指定されています。自然の中でお弁当を食べて、一休憩。周りに見えるビルを見て、都会の中で守られている公園なのだと改めて感じました。

最後は、「晴海客船ターミナル」でした。展望台からは、３６０°景色を眺めることができ、選手村だったところも見ることができました。

バスの車窓からも、たくさんの物を見ることができました。自分たちが住んでいる区を詳しく知り、地域の違いにも気がつくことができた１日でした。